

**বাংলা - ক**

একাদশ শ্রেণি  
পূর্ণমান - ১০০

**সাহিত্য - ৫৭**

১. গল্প	১২
২. প্রবন্ধ	১০
৩. কবিতা	১৮
৪. আন্তর্জাতিক গল্প ও ভারতীয় কবিতা	০৭
৫. পূর্ণাঙ্গ সহায়ক প্রাঞ্চ	১০

**ভাষা, বাংলা শিল্প-সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস - ২৩**

১. ভাষা	১০
২. বাংলা শিল্প-সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস	১৩

প্রকল্প - ২০ প্রকল্প সংশোধন (০৫) প্রকল্পের অন্তর্ভুক্ত হবে।

**গল্প**

১. কর্তৃর ভূত - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
২. তেজেনাপোতা আবিষ্কার - প্রেমেন্দ্র মিত্র
৩. ডাকাতের মা - সতীনাথ ভাদ্যু

**প্রবন্ধ**

১. হাউর শিকার - স্বামী বিবেকানন্দ
২. গ্যালিলিও - সত্যজ্ঞনাথ বসু

**কবিতা**

১. ধীরঙ্গনা (নীলধর্মজের প্রতি জনা) - মাহিকেল মধুসূদন দত্ত
২. বাড়ির কাছে আরশিনগর - লালন ফরিদ
৩. দীপাঞ্চলের বনিনী - কাঞ্জী নজরুল ইসলাম
৪. নূন - জয় গোসামী

**আন্তর্জাতিক গল্প**

বিশাল ভানাওয়ালা এক ঘুঁটুরে বুড়ো - গ্যালিলিও গারসিয়া মার্কেজ (অনুবাদ : মানবেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়)

## **ভারতীয় কবিতা**

শিক্ষার সর্কাস - আইয়াপ্পা পানিকুর (অনুবাদ : উৎপল কুমার বসু)

### **পূর্ণাঙ্গ সহায়ক গ্রন্থ**

গুরু - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

### **ভাষা**

বিশের ভাষা ও ভাষা পরিবার

বাংলা ভাষার উত্তৃব ও ত্রামবিকাশ

ভারতে প্রচলিত ভাষা পরিবার

প্রচীন লিপি ও বাংলা লিপির উত্তৃব ও বিকাশ

বাংলা ভাষা বৈচিত্র্য

### **বাংলা শিল্প-সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাস**

গোড়ার কথা - বাঙালির নৃতাত্ত্বিক পরিচয়

পর্ব - ১ - প্রাচীন বাংলা : সমাজ ও সাহিত্য

পর্ব - ২ - মধ্যযুগের বাংলা সমাজ ও সাহিত্যের প্রধান ধারা : শ্রীকৃষ্ণবীর্তন, বৈষ্ণব পদাবলি, চৈতন্য ও চৈতন্য জীবনী, মঙ্গল কাব্য, অনুবাদ, ইসলামীয় ধারা, শাস্তি পদাবলি

পর্ব - ৩ - আধুনিক বাংলা সাহিত্য : যুগের আধুনিকতা ও উপনিবেশিক বাংলার সামাজিক ও ধর্মীয় অন্দোলন, শিক্ষা সংস্কার, গান্দের উত্তৃব, কবিতা, উপন্যাস ও ছোটগল্প, নাটক, যাত্রা ও নটিয়মস্ত, প্রবন্ধ (সন্তুর দশক পর্যন্ত)

লোকিক সাহিত্য : ছড়া, ধার্থা, প্রবাদ, কথা।

কবিতায় মহাকাব্য, আখ্যানকাব্য, গীতিকবিতার ধারা

কবিতা : মধুসূদন দন্ত, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, কঙ্গী নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ ও পরবর্তী ধারা

কথা সাহিত্য : বঙ্গমান্ত্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ

বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় ও পরবর্তী ধারা

নাটক : মধুসূদন দন্ত, দীনবন্ধু মিত্র, পিরিশচন্দ্র ঘোষ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিজেন্দ্রলাল রায়, বিজন ভট্টাচার্য ও পরবর্তী ধারা

প্রফুল্ল সংশোধন

একটি অনুচ্ছেদ দেওয়া হবে। তার থেকে বিরাম চিহ্ন, সম্পাদনা, অনুচ্ছেদ বিভাজন, বানান, শিরোনাম - এই বিষয়গুলি সংশোধন নির্ণয় করতে হবে এমন একটি অভিক্ষাপত্রে শিক্ষার্থী পরীক্ষা দেবে।

প্রকল্প : (প্রদত্ত প্রকল্পের মধ্যে যে কোন একটি)

### **স্টিক অনুবাদ**

মূল ভাষা থেকে অনুবাদ করতে হবে। ১০০০-৩০০০ শব্দের মধ্যে। সময়সীমা - ৬ মাস। অনুবাদ করা যাবে (ক) প্রবন্ধ, (খ) চিঠি, (গ) ঐতিহাসিক নথি, (ঘ) গল্প এবং (চ) নাটক।

(লেখক এবং লেখা সম্পর্কে টীকাসহ অনুবাদ করতে হবে)

## SYLLABUS

### **সাম্প্রাঙ্কার গ্রন্থণ**

লোকায়ত আঙ্গিক/সাহিত্য/রাজনীতি/কলীড়া/নাচ/গান/কলা ক্ষেত্রের যে কোনো বিখ্যাত ব্যক্তিদের (অস্তত জেলাস্তরে পরিচিতি থাকতে হবে) সাম্প্রাঙ্কার নিতে হবে। অস্তত ২০টি প্রশ্ন।

### **প্রতিবেদন রচনা**

ছ'মাসের দৈনিক সংবাদপত্রের খেলার পাতার কাটিৎ সংগ্রহ এবং তার ভিত্তিতে নিজের দেশ বা রাজ্যের কলীড়াক্ষেত্রে উত্থান-পতন বিশ্লেষণ করে প্রতিবেদন লিখতে হবে। ন্যূনতম শব্দসংখ্যা - ১০০০।

### **স্বরচিত গল্পলিখন**

বিদ্যালয় জীবনের কোনো ঘটনাকে কেন্দ্র করে (মৌলিক) এক বা একাধিক স্বরচিত গল্প লিখতে হবে।